

問3 誤差拡散法による減色処理に関する次の記述を読んで、設問1～4に答えよ。

画像の情報量を落として画像ファイルのサイズを小さくしたり、モノクロの液晶画面に画像を表示させたりする際に、減色アルゴリズムを用いた画像変換を行うことがある。誤差拡散法は減色アルゴリズムの一つである。誤差拡散法を用いて、階調ありのモノクロ画像を、黒と白だけを使ったモノクロ2値の画像に画像変換した例を図1に示す。

階調ありのモノクロ画像の場合は、各ピクセルが色の濃淡をもつことができる。濃淡は輝度で表す。輝度0のとき色は黒に、輝度が最大になると色は白になる。モノクロ2値の画像は、輝度が0か最大かの2値だけを使った画像である。

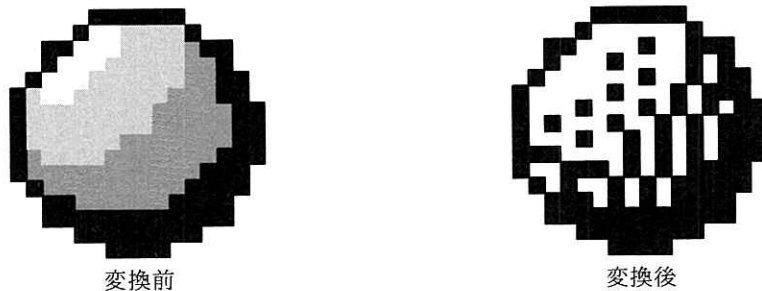


図1 画像変換の例

[誤差拡散法のアルゴリズム]

画像を構成するピクセルの輝度は、1ピクセルの輝度を8ビットで表す場合、0～255の値を取ることができる。0が黒で、255が白を表す。誤差拡散法では、次の二つの処理をピクセルごとに行うことで減色を行う。

- ① 変換前のピクセルについて、白に近い場合は輝度を255、黒に近い場合は輝度を0としてモノクロ2値化し、その際の輝度の差分を評価し、輝度の誤差Dとする。

例えば、変換前のピクセルの輝度が223の場合、変換後の輝度を255とし、輝度の誤差Dは、 $223 - 255$ から、 -32 である。

- ② 事前に定義した誤差拡散のパターンに従って、評価した誤差Dを周囲のピクセル（以下、拡散先という）に拡散させる。

拡散先の数4の場合の、誤差拡散のパターンの例を図2に、減色処理の手順を図3に示す。なお、拡散する誤差の値は整数とし、小数点以下は切り捨てる。

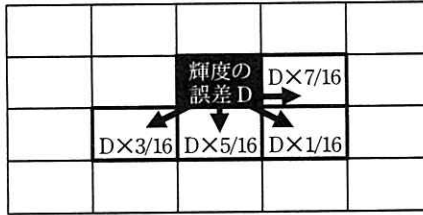


図 2 拡散先の数 が 4 の場合の、誤差拡散のパターンの例

1. 変換前画像のピクセルの数と同じ要素数の整数の 2 次元配列を、変換処理後の輝度を格納するための配列（以下、変換後輝度配列という）として用意し、全ての要素を 0 で初期化する。
2. 変換前画像の一番上の行から、各行について左から順に 1 ピクセル選び、輝度を得る。
3. 変換前画像の輝度と、変換後輝度配列の同じ要素の値を加算し、これを F とする。
4. F の値が 128 以上なら変換後輝度配列の輝度を 255 とし、誤差の値 D を $F - 255$ とする。
F の値が 128 未満なら変換後輝度配列の輝度を 0 とし、誤差の値 D を F とする。
5. D の値について、誤差拡散のパターンに定義された割合に従って配分し、拡散先の要素に加算する。ただし、画像の範囲を外れる場合は、その値を無視する。
6. 処理していないピクセルが残っている場合は 2. に戻って繰り返す。
7. 変換後輝度配列で輝度が 0 を黒、輝度が 255 を白として、画像を出力する。

図 3 減色処理の手順

図 2 のパターンを使い、図 3 の手順に従って、1 行目の左上から 2 ピクセル分の処理をした後、その右隣のピクセル（左上から 3 ピクセル目）について処理した例を図 4 に示す。変換前画像の輝度の値が 128 で、変換後輝度配列の同じ要素の値が -14 なので、F は $128 + (-14) = 114$ となる。F が 128 未満なので、輝度は 0、誤差 D は 114 となる。誤差 114 に $7/16$ を乗じて、小数点以下を切り捨てた値は 49 なので、変換後輝度配列の一つ右の要素に 49 を加算する。同様に、左下には 21、下には 35、右下には 7 を加算する。

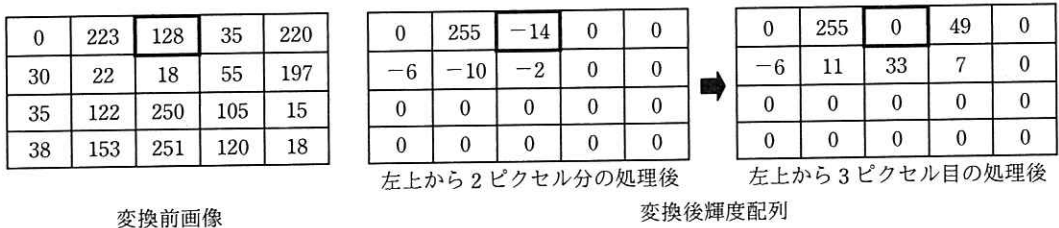


図 4 左上から 3 ピクセル目について処理した例

〔誤差拡散法を用いて減色するプログラム〕

誤差拡散法を用いて減色するプログラムを作成した。プログラム中で使用する主

な変数、定数及び配列を表 1 に、作成したプログラムを図 5 に示す。

表 1 プログラム中で使用する主な変数、定数及び配列

名称	種別	説明
width	変数	画像の幅。1 以上の整数が入る。
height	変数	画像の高さ。1 以上の整数が入る。
bmpFrom[x, y]	配列	変換前画像の輝度の配列。輝度が 0~255 の値で格納される。 x, y はそれぞれ X 座標と Y 座標で、画像の左上が[1, 1], 右下が [width, height]である。
bmpTo[x, y]	配列	変換後輝度配列。x, y は bmpFrom[x, y]と同様である。全ての要素は 0 で初期化されている。
ratioCount	定数	誤差拡散のパターンの拡散先の数。図 2 の場合は 4 が入る。
tdx[]	配列	拡散先の、ピクセル単位の X 方向の相対位置。図 2 の場合は[1, -1, 0, 1]が入る。
tdy[]	配列	拡散先の、ピクセル単位の Y 方向の相対位置。図 2 の場合は[0, 1, 1, 1]が入る。
ratio[]	配列	拡散先のピクセルごとの割合の分子。図 2 の場合は[7, 3, 5, 1]が入る。
denominator	定数	拡散先のピクセルごとの割合の分母。図 2 の場合は 16 が入る。

```

for ( y を 1 から height まで繰り返す )
  for ( x を 1 から width まで繰り返す ) ← ①
    f ← ア
    if ( イ )
      d ← f - 255
      bmpTo[x, y] ← 255
    else
      d ← f
      bmpTo[x, y] ← 0
    endif
    for ( c を 1 から ratioCount まで繰り返す )
      px ← x + tdx[c] ← ②
      py ← y + tdy[c]
      if ( (px が 1 以上) かつ (px が width 以下)
            かつ (py が 1 以上) かつ (py が height 以下) ) ← ③
        bmpTo[px, py] ← ウ
      endif
    endfor
  endfor
endfor

```

図 5 作成したプログラム

[画質向上のための改修]

ピクセルを処理する順番を、Y座標ごとに逆向きにすることで、誤差拡散の方向の偏りを減らし、画質を改善することができる。

Y座標が奇数の場合：ピクセルを左から順に処理する。

Y座標が偶数の場合：ピクセルを右から順に処理する。

なお、Y座標が偶数の場合は、誤差拡散のパターンを左右逆にして評価する。

画質を向上させるために、図5の①と②の行の処理を書き換えた。書き換えた後の①の行の処理を図6に、書き換えた後の②の行の処理を図7に示す。なお、 $A \bmod B$ は、AをBで割った余りである。

```
for ( tx を 1 から width まで繰り返す )
  x ← tx
  if ( (  mod  ) が 0 に等しい )
    x ← 
  endif
```

図6 書き換えた後の①の行の処理

```
px ← x - tdx[c] + ( 2 * tdx[c] * (  mod  ) )
```

図7 書き換えた後の②の行の処理

[処理の高速化に関する検討]

図5中の③の箇所では、誤差を拡散させる先のピクセルが画像の範囲の外側にならないように制御している。このような処理をクリッピングという。

③のif文は、プログラムの終了までに回呼び出され、その度に、条件判定における比較演算と論理演算の評価が、あわせて最大で回行われる。ここでの計算量が少なくなるようにプログラムを改修することで、処理速度を向上させることができる可能性がある。

設問1 図4の左上から3ピクセル目について処理した後の状態から処理を進め、太枠で示されたピクセルの一つ右隣のピクセルを処理した後の変換後輝度配列について、(1), (2)に答えよ。

(1) 減色処理の結果のピクセル(上から1行目、左から4列目の要素)の色を、

白か黒で答えよ。

(2) (1)のピクセルの処理後に、そのピクセルの下のピクセル（上から 2 行目、左から 4 列目の要素）に入る輝度の値を整数で答えよ。

設問 2 図 5 中の ~ に入れる適切な字句を答えよ。

設問 3 図 6, 図 7 中の ~ に入れる適切な字句を答えよ。

設問 4 本文中の , に入れる適切な字句を答えよ。